

0.16. ך - некудот (огласовки) иврита

Б-Г наш в Небесах Яви Единство
Имени ТВОЕГО и Установи Цар-
ство ТВОЕ навсегда и Властвуй
над нами.

Сидур (Порядок Б-гослужения)

Некудот (точки - огласовки) иврита (рис. 0.35) – это Свет Голосов, Исходящий от Имени ТВОРЦА и Наполняющий кли (сосуды, формы – т. е. буквы иврита) конкретным Звучанием.

Для примера, ниже приведен отрывок огласованного Текста ТОРЫ, т. е. Текста с проставленными таамим и некудот (точками – огласовками):

וְאִשְׁתּוֹ וּמִן־הַבְּהֵמָה לֹא טָהָרָה הוּא שְׁנַיִם אִישׁ
וְאִשְׁתּוֹ: גַּם מִעוֹף הַשָּׁמַיִם שִׁבְעָה שִׁבְעָה זָכָר וְנִקְבָּה לְחַיִּוֹת
זָרַע עַל־פְּנֵי כָל־הָאָרֶץ: כִּי לַיָּמִים עוֹד שִׁבְעָה אֲנֹכִי מִמַּטֵּי־
עַל־הָאָרֶץ אַרְבַּעַיִם יוֹם וְאַרְבַּעַיִם לַיְלָה וּמַחֲיִיתִי אֶת־כָּל־
הַיְקוּם אֲשֶׁר עָשִׂיתִי מֵעַל פְּנֵי הָאָדָמָה: וַיַּעַשׂ נֹחַ כֹּכָל אֲשֶׁר־

Рис. 0.39. Отрывок огласованного текста ТОРЫ

Наполнение букв иврита Светом (Звучанием) посредством некудот (огласовок), формально означает различные дискретные возможности их произнесения. Например, огласованная буква ך (бет) может иметь одно из возможных дискретных звучаний: ба, бу, би, бе, бо, бэ, бю, бё, бй, бы, бя и т. д.

Если Буквы иврита соединенные в Текст ТОРЫ уподобить жесткому каркасу Мироздания, то огласовки можно сравнить с различными возможностями вибраций этого каркаса. В Свитке ТОРЫ огласовки (точки) и таамим (тона) не проставлены. Правильное озвучивание Слов ТОРЫ хранилось в тайне и передавалось от поколения к поколению в рамках Устной Традиции.

Некудот (огласовки) иврита составляют свой алфавит, который построен во многом так же, как алфавит букв (см. предыдущий пункт 0.15) с различными вариантами раскрытия и различным количеством элементов «наполнения» соответствующих матриц: 10(16), 22(24), 27(32), 51(56) ...

Но это только поверхностное сходство. На самом деле алфавиты букв, некудот (огласовок), таамим (тонов) и тагим (коронки) имеют совершенно различные формы и алгоритмы раскрытия.

Для примера рассмотрим самый простой вариант раскрытия алфавита некудот, состоящий из 10 (16) элементов.

Десять основных некудот (точек – огласовок) иврита образуют каркас Древа Сфирот:

◌ְ – камац (а) – *Кетер* ◌ֱ – патах (о-а) – *Хохма* ◌ֲ – сеголь (э) – *Бина*

◌ִ – цейрэ (е-э) – *Хесед* ◌ֵ – хирек (и) – *Нецах* ◌ֹ – кубуц (уу) – *Ход*;

◌ֻ – шва (на и нах) – *Гвура* ◌ֽ – шурук (у) – *Есод* ◌ֿ – холам (о) – *Тиферет*.

Отсутствие у буквы огласовки (рис. 0.39) – *Малхут* (0.67)

Более детальное рассмотрение показывает, что на данном уровне раскрытия некудот оказывается не 10, а 16 (см. табл. 0.4).

Таблица 0.4

◌◌	◌◌◌	◌◌◌◌	◌◌◌◌◌	◌◌◌◌◌◌	◌◌◌◌◌◌◌	◌◌◌◌◌◌◌◌	◌◌◌◌◌◌◌◌◌
◌◌◌	◌◌◌◌	◌◌◌◌◌	◌◌◌◌◌◌	◌◌◌◌◌◌◌	◌◌◌◌◌◌◌◌	◌◌◌◌◌◌◌◌◌	◌◌◌◌◌◌◌◌◌◌

«Эц Хаим» [3] учит, что все огласовки (а в дальнейшем и буквы) иврита произошли от раскрытия огласовки:

◌ְ – камац (Кетер)

(0.67a)

которая в потенции содержит все возможные огласовки иврита и состоит

(0.68)

которые образуют матрицу Звучания, отвечающую более разветвленной и многосторонней структуре Древа Жизни (Сфирот).

В матрице Звучания (0.68) насчитывается уже $10 \times 27 = 270$ огласованных букв – элементарных озвученных «кирпичиков» мозаики Творения.

Интересно, что максимальное число нуклонов в ядрах известных Науке химических элементов, являющихся «кирпичиками» материального мира, так же около 270 (см. таблицу Менделеева).

Бенишхай (Иосиф Хаим) в «Даат в Твуна» записал каббалу (предание): «Десять Сфирот – это различные стороны проявления Единого. Это подобно различным оттенкам сияния единого пламени свечи: красного, желтого, голубого и т. д. Каждая Сфира имеет внешнюю сторону, середину и внутреннюю сторону, соответствующие буквам Непроизносимого Имени $H'VN'I$ и уровням души:

Внешняя сторона Сфиры	–	H' - <i>Нефеш</i> ;
Середина Сфиры	–	V – <i>Руах</i> ;
Внутренняя сторона Сфиры	–	H - <i>Нешема</i> .

Буква I (йуд) содержится во всех сторонах каждой Сфиры.

Кроме того, каждой из десяти Сфирот соответствует Непроизносимое Имя ТВОРЦА $H'VN'I$ с соответствующей огласовкой:

1. **Кетер** – $H'VN'I$ с огласовкой *камац*
2. **Хохма** – $H'VN'I$ с огласовкой *патах*
3. **Бина** – $H'VN'I$ с огласовкой *сеголь*
4. **Хесед** – $H'VN'I$ с огласовкой *цейрэ*
5. **Гвура** – $H'VN'I$ с огласовкой *шва*
6. **Тиферет** – $H'VN'I$ с огласовкой *холлам*
7. **Нецах** – $H'VN'I$ с огласовкой *хирек*
8. **Ход** – $H'VN'I$ с огласовкой *кубуц*
9. **Есод** – $H'VN'I$ с огласовкой *шурук*
10. **Малхут** – $H'VN'I$ с огласовкой *.....*

Буквы Непроизносимого Имени $H'-V-N-I$ ($H'VN'I$) присутствуют повсюду, и они являются корнями душ всех имен. Но в Имя $H'VN'I$ с определенными оттенком звучания и алгоритмом раскрытия (*рибуи* –

ными оттенком звучания и алгоритмом раскрытия (*рибу́й* – множественности и *шену́й* – изменчивости), они складываются только в тех местах, где Желает ЭЙН СОФ, Баруху (БЕСКОНЕЧНЫЙ)».

Иосифу Хаиму, жившему примерно 150 лет назад в Багдаде, открылось, что в предыдущей жизни он был другом царя Давида, а в последствии помощником и предводителем армии царя Соломона, одно из прозвищ которого было бен Иш Хай (сын Мужа Жизни). Поэтому Иосиф Хаим все свои книги выпускал под именем Бенишхай.