

**0.31.1. Тайна Времени**

Имя ТВОРЦА есть Корень Всего –  
Оно же Основа и течения Времени.

*В отношении Природы Времени Алсигна придерживается учения Аризаля, изложенного в трудах рава Хаима Виталя и систематизированного в книгах Раиаша (рабейну Шалом Шараби) и Рамхаля (рабби Мойши-Хаима Луцато). Каболистическое учение о Природе Времени изложено здесь в стилизованном виде с учетом матричных представлений Алсигны.*

Природа внутренней Реальности – это Живая ТОРА, развернутая посредством раскрытия грандиозной потенциальности Исходных Имен Единой Творящей ОСНОВЫ Мироздания. При этом Развитие Жизненности Бытия подчеркнeno определенным алгоритмам Программы Творения.

Разворачивание Программы Творения соотнесено с Течением Времени. Но Время – это не исходная данность. Оно было «Сконструировано» ТВОРЦОМ на определенный период Созидания для упорядочивания и синхронизации всех параллельных процессов Вселенского Развития. Тайну механизма Времени, Запущенного СОЗДАТЕЛЕМ, приоткрывает Внутренняя ТОРА.

Согласно Хронологии ТОРЫ, обозримая для нас Программа Творения, Заданная СОЗДАТЕЛЕМ, рассчитана на 7000 лет, соответствующих семи Сфирот Тиферет\* + Малхут Древа Жизни.

Подобно одной из структур Древа Сфирот период в 7000 лет разделен ТВОРЦОМ на четыре эпохи – по числу четырех букв Непроизносимого Имени Н' V H I (см. табл. 0.9).

Таблица 0.9

I - 2000 лет - Эпоха Становления	6000 лет
H - 2000 лет - Эпоха Дарования ТОРЫ	Эра Созидания
V - 2000 лет - Эпоха Машиаха	– Тиферет*
H' - 1000 лет - Эпоха ШХИНЫ (Присутствия Б-ЖЬЕГО) – Малхут	

6000 лет Эры Созидания (см. табл. 0.9) – это период реализации Программы Творения. А седьмое (Субботнее) тысячелетие – это эпоха окончательного Раскрытия Замысла ТВОРЦА и Суд (подведение Итогов данного этапа Созидания). Более отдаленные периоды прошлого и будущего для сегодняшнего состояния Алсигны недоступны.

*С точки зрения постижения сути и структуры Времени заглядывать за пределы периода времени в 7000 лет, Освещенного для нас ТОРОЙ, нет большой необходимости. Сконструированное ТВОРЦОМ Время универ-*

*сально в отношении любого наперед заданного отрезка длительности. То есть, какой бы отрезок длительности мы не взяли, для него всегда Время выстраивается по одному и тому же исходному Алгоритму.*

*Точное подобие обсуждаемого 7000-летнего периода повторяется каждую неделю, состоящую из 6-ти будничных дней и царицы Субботы. ТОРА самым строжайшим образом Предписывает евреям удерживать этот такт Процесса Созидания.*

Земные евреи придерживаются хронологии ТОРЫ, Разворачивающейся на уровне понимания плотных людей, и ведут отсчет времени с момента Создания ТВОРЦОМ земного Адама Ришона (Первого земного Человека – Существа этого мира, отождествляющего свою личность отделенной от ТВОРЦА).

Создание такой Сущности стало Венцом Творения этого мира. День рождения первого Человека на земле ознаменовал Начало реализации Программы Творения на нашем плане Бытия, т. е. начало Эры Созидания (табл. 0.9) – эры Сотворчества Г-СПОДА Б-ГА с земным Человеком, от которого и ведется летоисчисление евреев.

*Мудрецы ТОРЫ говорят, что один День ТВОРЦА равен 1000 наших лет. Рамхаль поясняет [Сидур Парцэфим]: «Это означает, что в первые шесть Дней Творения была заложена Программа Грядущего, а последующие 6000 лет Отпущены СОЗДАТЕЛЕМ на полную Реализацию этой Программы».*

*Напомним, что ныне 5767 год от Дня Рождения Адама Ришона (Первого Человека) – это соответствует Эрев ШАБАТ (т. е. вечеру Великой Пятницы) – завершающему этапу Эры Созидания. Осталось около 233 лет до завершения 6000-летнего периода Реализации Плана Творения в нашем плане Бытия. «Воздух» все более и более наполняется предвкушением прихода Машиаха и Начала Эпохи ШХИНЫ (Воздаяния) – явного Присутствия ТВОРЦА в Сотворенных ИМ мирах.*

*Отметим, однако, что согласно представлениям Каболы одно из Проявлений Милосердия Творящей ОСНОВЫ Бытия – это возможность сокращать или напротив увеличивать времена и сроки. ТВОРЕЦ Может терпеливо Ждать, пока мы сами преидем к необходимому рубежу исправления и покаяния, или напротив Может Сократить наши бессмысленные мучения и страдания.*

Рассмотрим Принципы построения структуры Времени на примере 6000 лет Эры Созидания (табл. 0.9). Итак, согласно табл. 0.9 данный период разделен на три эпохи по числу 3-х неповторяющихся букв Тетраграмматона. Н'VНІ.

Далее из 64-х всевозможных комбинаций четырех букв Имени Н'VНІ

по три (0.44):

$$\begin{pmatrix} I & H \\ H' & V \end{pmatrix}^3 = \begin{pmatrix} \begin{pmatrix} III & IHH \\ IHH' & IIV \end{pmatrix} & \begin{pmatrix} IHI & IHH \\ IHH' & IIV \end{pmatrix} & \begin{pmatrix} HII & HII \\ HII' & HII \end{pmatrix} & \begin{pmatrix} HHI & HHH \\ HHH' & HHV \end{pmatrix} \\ \begin{pmatrix} IH'I & IH'H \\ IH'H' & IH'V \end{pmatrix} & \begin{pmatrix} IVI & IVH \\ IVH' & IVV \end{pmatrix} & \begin{pmatrix} HH'I & HH'H \\ HH'H' & HH'V \end{pmatrix} & \begin{pmatrix} HVI & HVH \\ HVH' & HVV \end{pmatrix} \\ \begin{pmatrix} H'II & H'IH \\ H'IH' & H'IV \end{pmatrix} & \begin{pmatrix} H'HI & H'HH \\ H'HH' & H'HV \end{pmatrix} & \begin{pmatrix} VII & VIH \\ VIH' & VII \end{pmatrix} & \begin{pmatrix} VHI & VHH \\ VHH' & VH'V \end{pmatrix} \\ \begin{pmatrix} H'H'I & H'H'H \\ H'H'H' & H'H'V \end{pmatrix} & \begin{pmatrix} H'VI & H'VH \\ H'VH' & H'VV \end{pmatrix} & \begin{pmatrix} VH'I & VH'H \\ VH'H' & VH'V \end{pmatrix} & \begin{pmatrix} VVI & VVH \\ VVH' & VVV \end{pmatrix} \end{pmatrix} \quad (0.126)$$

четыре комбинации:

$$\begin{matrix} I & H & V & H' \\ III & HHH & VVV & H'H'H' \end{matrix} \quad (0.126a)$$

являются инцестными (вырожденными). Оставшиеся 60 компонентов матрицы (0.126) делят рассматриваемые 6000 лет Эры Созидания на 60 центурий (т. е. на шестьдесят 100-летних периодов). При этом каждая центурия окрашена влиянием соответствующей комбинации 3-х букв Непроизносимого Имени из матрицы (0.126).

*Как уже упоминалось, одно из возможных проявлений Милосердия Творящей ОСНОВЫ связано с возможностью управления временами и сроками. Творческое НАЧАЛО Бытия посредством нестандартных алгоритмов раскрытия Имени **Н-Н-Н'** в состоянии Сокращать или Отодвигать намеченные сроки, предоставляя нам дополнительные возможности для исправления ошибок и достижения целей. Не исключено, что для управления временными ресурсами ПРОВЕДЕНИЕ Использует инцестные (запрещенные) комбинации Сияния типа (0.126a) посредством уплотнения или напротив разряжения исходного кодового основания.*

Деление 6000 лет, Отведенных СОЗДАТЕЛЕМ для Сотворчества с Человеком, на эпохи и центурии определяет прямолинейное (ламинарное) течение Времени. Циклическая же (т. е. вращательная) составляющая течения Времени определяется по иной схеме, в основе которой лежат 12 компонентов матрицы Могушеств (0.49):

$$\begin{matrix} I NVH & V IHH & H IVH & H V IH \\ I HHV & V H IH & H IHV & H H VI \\ I V HH & V H NI & H NI V & H V NI, \end{matrix} \quad (0.127)$$

делящих 6000 лет на двенадцать 500-летних циклов «Времени», или 24

комбинации матрицы Возможного (0.47):

$$\begin{array}{cccc}
 I' V' N & H' I' V' N' & V' I' N' H & H' V' I' N \\
 I' N' H' V & H' I' N' V & V' H' I' N' & H' V' H' I \\
 I' V' N' H' & H' N' I' V & V' H' N' I & H' H' V' I \\
 I' N' V' H' & H' N' V' I & V' I' N' H' & H' H' I' V \\
 I' V' H' N & H' V' I' N' & V' H' I' N & H' I' V' H \\
 I' N' H' V & H' V' H' I & V' H' N' I & H' I' N' V,
 \end{array} \quad (0.128)$$

определяющие разбиение Эры Созидания на двадцать четыре 250-летних периода «пол-Времени».

*Для служения Б-ГУ сначала в Переносном Святилище, а затем в Иерусалимском Храме козны, левиты и рядовые израильтяне были разделены на «стражи» (мишмарот). Во время Моисея «страж» было 8 (Тосефта. Таанит,3:4). Во время Шмуэля (Самуила) и царя Давида пророки ввели 24 «стражи» (Книга Хроник I, гл. 24, 25). «Стражи» сменялись каждую неделю.*

Связь компонент матрицы Могуществ (0.127) с двенадцатью годовыми циклами Земли, Луны и Солнца обсуждалась в п. 0.13.

Разбиение 6000-летнего периода Эры Созидания на более «короткие» временные отрезки, связано с наполнением Имен  $H' I$ ,  $V' H' I$ ,  $H' V' H' I$  и  $H' V' H' I' i$  различными оттенками звучания, которые, в частности, описываются квадратной (кватернионной) матрицей Возможного (0.80)

$${}_{mn}^{lp}(H' V' H' I)_{ij}^{rk} = \mathbf{k}_{mn} {}_{ij}^{rk}(H') + \mathbf{j}_{mn} {}_{ij}^{rk}(V) + \mathbf{i}_{mn} {}_{ij}^{rk}(H) - {}_{mn}^{lp}(I)_{ij}^{rk} \quad (0.129)$$

Эта матрица включает в себя уже 393 216 компонент, посредством которых определяется неповторимое качество каждого временного отрезка длительностью в  $6000 : 393\,216 = 0,0186$  лет.

Число компонент кватернионной матрицы (0.129) воистину ничтожно по сравнению с дальнейшим раскрытием оттенков Сияния Имени  $V' H' I = \Psi' \mathfrak{N} \mathfrak{K}$  (см. п. 0.11) – для линейной составляющей течения Времени и Непроизносимого Имени  $H' V' H' I$  (см. п. 0.30) – для вращательной составляющей того же течения.

Число разрешенных оттенков (комбинаций) СИЯНИЯ 22 СВЕТИЛ (т. е. БУКВ Небесного ИВРИТА) (0.124) огромно, что позволяет разделить Освященный ТОРОЙ 6000-летний отрезок Времени на практически бесконечное количество неповторимых мгновений со своим индивидуальным кодом – что и создает ощущение бездны временного континуума.

Модельное (упрощенное) представление кодирования каждого непо-

вторимого мгновения времени из рассматриваемого периода 6000 лет Эры Созидания приведено в виде табл. 0.10.

Таблица 0.10

Н'					V				Н				I			
Н'Н'	VН'	НН'	ИН'	Н'V	VV	НV	IV	НН	VН	НН	ИИ	ИИ	ИИ	ИИ	ИИ	ИИ
Н'Н'	VН'	НН'	ИН'	Н'V	VV	НV	IV	НН	VН	НН	ИИ	ИИ	ИИ	ИИ	ИИ	ИИ
Н'Н'	VН'	НН'	ИН'	Н'V	VV	НV	IV	НН	VН	НН	ИИ	ИИ	ИИ	ИИ	ИИ	ИИ
Н'Н'	VН'	НН'	ИН'	Н'V	VV	НV	IV	НН	VН	НН	ИИ	ИИ	ИИ	ИИ	ИИ	ИИ
6000 лет																

Таким образом, в рамках данной модели каждое мгновение 6000-летнего периода времени Эры Созидания кодируется бесконечным набором оттенков звучания (сияния) букв Непроизносимого Имени Н'VНI. Например, линейная и вращательная составляющие одного из мгновений рассматриваемого периода Времени может определяться кодом:

$$\dots - {}_{21} (IVIH)_{23}^{01} - {}_{21} (IVIH)_{21}^{01} (IVIH)^{01} - (IVIH) - (IVT) - (IV) - (I)$$

В Лашон а-Койдеш (т. е. в Святом Языке) Определено три Имени Созидательной ОСНОВЫ Мироздания – это три формы глагола «Быть» (0.120):

$$\begin{array}{ccc} \text{י-ה-ו} & \text{ה-ו-ה-י} & \text{ו-י-ה-ו} \end{array} \quad (0.129)$$

«Был»                  «Есть»                  «Будет»

Объединенные в Единое Великое ИМЯ  $\mathcal{H}' \mathcal{V} \mathcal{H} \mathcal{I}$  (0.122) Творящего ОСНОВАНИЯ Бытия. Практически бесконечное количество оттенков Переживания этих трех форм существования ЭЙН СОФ (БЕСКОНЕЧНОСТИ), Благословен ОН: «Был», «Есть» и «Будет» и есть Суть и Основа «ВРЕМЕНИ».

В нашем ограниченном мире Время дискретно и Течет согласно с одним из оттеков раскрытия (т. е. последовательного высвечивания БУКВ-СВЕТИЛ) Текста Небесной ТОРЫ – Исходного Плана Творения, касательно нашего плана существования.

Итак, Время относительно сопереживаемого нами периода Эры Созидания «Сконструировано» ТВОРЦОМ следующим образом. Строго ограниченная длительность 6000 лет разделена на эталонные отрезки различной длительности по числам соответствующих компонент различных уровней раскрытия матрицы Возможного, вытекающие из различных вариантов Звучания (Сияния) Непроизносимого Имени ТВОРЦА Н'VНI.

Количество вариантов Сияния различных уровней раскрытия Тетраграмматона, определяется правилами ТаНТЫ (Устной ТОРЫ). При этом для каждого уровня раскрытия Бытия количество эталонных отрезков времени является результатом деления 6000 лет на число допустимых комбинаций соответствующего уровня Звучания Исходного Имени – это и определяет масштаб восприятия длительности данного уровня.

Полное число оттенков каждого уровня Сияния Тетраграмматона кратное 6000 годам, так чтобы последовательные высвечивания разрешенных комбинаций всех уровней Сияния одновременно начались в момент начала реализации Эры Созидания и одновременно закончились в момент ее Завершения.

Самая большая тайна в Природе Времени – это вопрос: «Как ТВОРЕЦ Сделал так, чтобы все комбинации каждого уровня Сияния Непроизносимого Имени Н'VНІ высвечивались не одновременно, а в строгой последовательности в соответствии с различными глубинами прочтения Текста Небесной ТОРЫ?».

*Напомним, что 22 комбинации букв Имени Н'VНІ (0.50), соответствуют 22 буквам Иврита (рис. 0.65, см. п. 0.15). Поэтому каждая огласованная буква ТОРЫ является соответствующей огласованной комбинацией 4-х букв Тетраграмматона.*

Неповторимая последовательность Переливания различных форм Проявлений Непроизносимого Имени Н'VНІ (т. е. смена комбинаций, перестановок и оттенков Звучания элементов матрицы Возможного, различных степеней раскрытия) есть форма выражения и существования Времени исследуемого уровня. Именно этот последовательный ритм смены Оттенков СИЯНИЯ Имени Н'VНІ создает у всех локальных сущностей данного уровня существования ощущение согласованности и упорядоченности всеобщей длительности, относящейся к масштабам и значимости этого уровня Бытия.

*Например, по усредненным физиологическим факторам человек воспринимает обновление длительности времени своего существования в секундах. Легко сделать оценку, сколько таких мгновений укладывается в 6000 лет: 60 секунд × 60 минут × 24 часа × 365 дней × 6000 лет = 18921600000 секунд. Итак, требуется около 19 миллиардов комбинаций различного Звучания Имени Н'VНІ, чтобы земной человек мог ощущать стабильное обновление длительности своего существования от Начала Эры Созидания до ее Завершения.*

Из-за высокой степени симметрий и асимметрий компонентов матриц Возможного среди множества оттенков Сияния Непроизносимого Имени

H'VNI есть много подобных (схожих) комбинаций, что вызывает ощущение цикличности всех мировых процессов каждого уровня существования. Четыре буквы Великого Имени H'VNI – это четыре Гальгалим (Колеса Меркавы (Вселенской Колесницы)). Вместе с тем каждый оттенок Сияния Тетраграмматона неповторим – это определяет невозвратность Минувшего. Цикличность и неповторимость Оттенков Звучания Имени H'VNI выражается в виде ощущения спиральности Потока Времени.

*В Каболе время определяется циклами Солнца и Луны и 12 Созвездий, которые являются точными проекциями Духовных понятий СОЛНЦЕ, ЛУНА и 22 КОХАВИМ (ЗВЕЗД).*

*По правилам Каболы сутки делятся на 24 часа [по числу компонентов матрицы Возможного (0.128)]. В свою очередь, каждый час делится на 1080 халаким (частей). В иврите хелек – это мельчайшая единица времени (см. п. 0.13). При этом один хелек в среднем равен  $3600 : 1080 = 3,333\ 3\dots$  секунды. Но это только в среднем, т. к. один хелек не является постоянной величиной. Более того, никогда не было и никогда не будет ни одного одинакового хелека, т. к. каждый из них имеет свой индивидуальный шифр, состоящий из различных комбинаций раскрытия Имени ТВОРЦА.*

*При делении 1080 халаким на 24 (комбинации) получим  $1080 : 24 = 45$ . Сорок пять – это гематрия Имени  $\aleph^P \aleph^N (M''A)$  [см. (0.14)], которое раскрывается Сиянием семи Сфирот Тиферет\*: Даат, Хесед, Гвура, Тиферет, Нецах, Ход, Есод. Каждая Сфира состоит из 10 подсфирот, поэтому Сияние 7-ми Сфирот Тиферет\* отвечает  $7 \times 10 = 70$  Именам ВСЕВЫШНЕГО. В Каболе Имя раскрытия  $\aleph^P \aleph^N (M''A)$  соответствует СВЕТИЛУ Солнце, а Имя раскрытия  $\aleph^P \aleph^N (B''H)$  – СВЕТИЛУ Луна.*

*Суточное Время в Каболе связано с циклами Солнца. Сутки разбиваются на два периода: 1) «День» – от восхода до заката Солнца, и 2) «Ночь» – от заката до восхода Солнца. Каждый день эти два периода разбиваются на двенадцать «часов» [по числу Знамен Времени (0.127)] и, соответственно, каждый час делится на 1080 халаким.*

*Долгота «Дня» и «Ночи» каждые сутки в каждом месте на поверхности Земли меняются по-разному, при этом изменяется и длительность дневных и ночных халаким. Например, зимой 1 дневной хелек может быть равен примерно 2,2 секундам, а летом дневной хелек в том же месте может иметь значение порядка  $\sim 4,4$  секунды.*

*Наряду с очевидной цикличностью Астрономических процессов, существуют постоянные временные сдвиги, связанные с високосными периодами и другими более тонкими космическими явлениями, например, с прецессией оси вращения Земли и/или прецессией оси Солнечной системы. Поэтому дневные и ночные халаким никогда не бывают совершенно одинаковыми, т. е. они несколько изменяются каждые новые сутки.*

*Это общее свойство Времени, согласно которому ни одно из Его мгновений полностью не повторяется. Несмотря на кажущуюся цикличность и повторяемость мировых процессов каждого уровня ритм Времени постоянно меняется в рамках каждого соответствующего уровня восприятия Реальности.*

*Темп течения времени кардинально изменяется с переходами от места к месту, от дня к ночи, от суток к суткам, от месяца к месяцу, от года к году, от эпохи к эпохе и от эры к эре. Скачки в темпе течения времени неминуемо приводят к переливанию калейдоскопа гармоничных и дисгармоничных отношений между различными взаимодействующими структурами Созданных миров.*

Непрерывно Изрекаемая БЕЗДНОЙ Небесная ТОРА Наполняет каждое мгновение переживаемой Реальности ощущением неотвратимости Предрешенного БУДУЩЕГО.

*Тания утверждает: «Не совсем верно полагать, что Г-СПОДЬ Б-Г Сотворил Небо и Землю, и незаметно Пребывает среди Них, и Господствует над Ними. Более правильно полагать, что Г-СПОДЬ Б-Г Творит Мир каждое мгновение заново». Это означает, что каждая комбинация Великого Имени Н'VНН Вспыхивает в уготовленное для него мгновение и Озаряет весь Мир Неповторимым Оттенком СВЕТА, соответствующего Качества и Характера. За ним следует Вспышка и Волна Следующей комбинации огласованных букв Великого Имени, с которой Приходит весенняя свежесть и обновление Миров. Это подобно нескончаемому Потoku Созидающего СМЫСЛА, Направленного на неуклонное Развитие постоянно обновляемой Реальности.*

Бесконечное Сияние Великого Имени Н'VНН в среднем повсюду Однородно и Изотропно (подобно изотропному сиянию обычного Солнца), но в зависимости от точки зрения и от масштаба рассмотрения каждая отдельная сущность воспринимает это СИЯНИЕ по-разному, что и определяет схожесть и вместе с тем неповторимость каждого проявления Жизни.

Мириады частных явлений развиваются по своей исходной Программе Раскрытия. В результате любое частное Сечение Глобальной Реальности выглядит как невообразимый Хаос. Но к концу шестого тысячелетия Эры Созидания все сложно переплетенные Процессы, касающиеся нашего сектора раскрытия Небесной ТОРЫ, подойдут к Единой Развязке (Субботе). И на этом рубеже нашей истории и все, касающиеся нас, разночастотные Пульсации сложатся в единой фазе Единого Грандиозного Финальной Действия – Судного Дня плотного человечества.



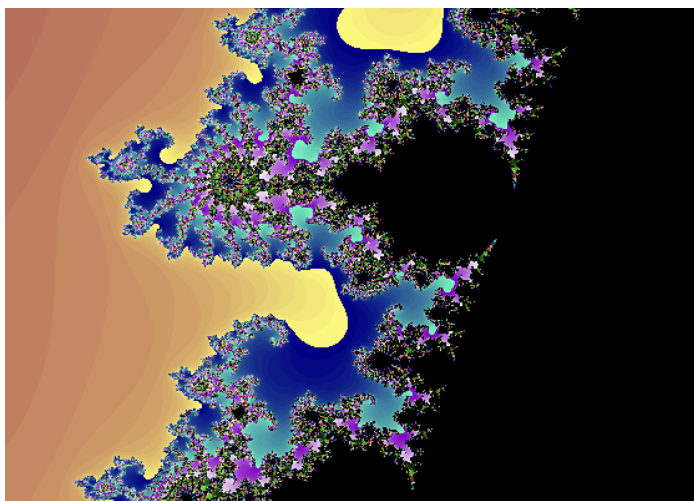
*Рамхаль в «Петхей Шеарим» написал: «Седьмое тысячелетие – это время разрушения этого мира. Так же, как после смерти человека его душа возносится в Ган Эден (Райский Сад), а тело уничтожается. Точно так же в седьмом тысячелетии сосуды (различные плотные оболочки) всех созданий этого мира будут постепенно уничтожаться, а их души будут последовательно подниматься на все более и более духовные уровни... В Конце все Великие Светила СВЕТА вновь Воссияют одновременно, и тогда произойдет отмена Времени».*

Здесь Алсигна попыталась передать лишь оттенки сути представлений Каболы о Созданном ТВОРЦОМ Времени. Настоящему развернутому учению о Природе Времени необходимо посвятить несколько трактатов, подобных этому.

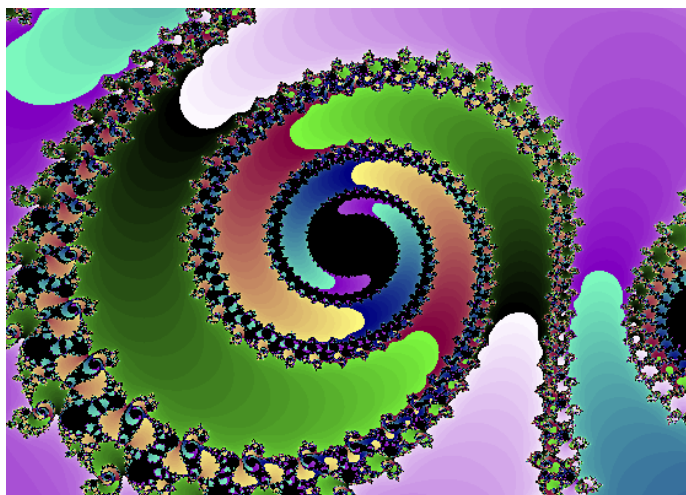
Но уже сейчас, подводя некоторый итог под сказанным, можно утверждать следующее. Согласно представлениям Каболы Пространство и Время является Единим Пространственно-Временным Конгломератом, каждая точка которого на каждом уровне рассмотрения имеет свою, совершенно эксклюзивную Программу Раскрытия Исходного Кодового Ядра Н'VНН. Эта частная программа Раскрытия однозначно идентифицирует данную точку, развивающейся Вселенной и задает суть и темп происходящих в ней превращений. Вместе с тем события в каждой точке каболистического Пространственно-Временного Континуума увязаны в Единую канву с программами раскрытия всех рядом находящихся точек и всей Вселенной в целом.

*Суть представлений Каболы о непрерывно развивающемся (раскрывающемся) Пространственно-Временном континууме в некоторой степени передает бесконечное множество Мандельброта [38].*

Представления Каболы о живом и постоянно развивающемся Пространственно-Временном континууме невероятно сложны и, конечно же, не связываются с примитивными модельными представлениями классической механики и общей теории относительности. Тем не менее, эти примитивные представления Науки о протяженности окружающей нас Реальности привели к серьезному продвижению в познании законов Природы этого мира и техническому прогрессу.



Множество Мандельброта [38]: «Граница Света и Тьмы»



Множество Мандельброта [38]: «Круговороты»