

1.16. Патристика и схоластика [48]

Переход от античных воззрений к средневековой философии растянулся на несколько столетий. В Европе этот процесс был тесно связан со становлением христианства в борьбе с еретическими учениями. При этом христианство все больше нуждалась в философском обосновании своих идей, и, прежде всего доктрины Единобожия. В результате появилась «патристика» – совокупность теологических и философских взглядов «отцов церкви». По мере превращения христианства в религиозно-идеологическую систему все больше происходило его сближение с эллинской философией. Учение Христа оказалось открытым для вмещения лучших достижений античной мысли. Благодаря христианству ТОРА оказалась достоянием западной цивилизации. Апологеты (защитники христианской веры) с удивлением стали обнаруживать согласованность положений ТОРЫ с учениями древних греков. На самом деле греческая философия была выращена на сокровенных источниках знаний хамитов, семитских и арийских племен, поэтому изначально имела те же исходные корни, что и ТОРА. Отцы церкви обнаружили, что учения Пифагора, Платона и Аристотеля во многом соответствуют мировоззренческой картине, вытекающей из Библии.

Наибольшее влияние на формирование западноевропейской средневековой философии оказал крупнейший представитель патристики Августин Блаженный (354 – 430 гг. по Р.Х.). Августин родился в Северной Африке, получил образование в Карфагене. Первоначально находился под влиянием манихейства.

Манихейство – это религиозно-философское учение, основанное в III веке по Р.Х. персидским мыслителем, приверженцем зороастризма Мани. Согласно этому учению существуют два вечных начала мира – Свет и тьма. Свет олицетворяет Б-жественное начало, Духовное. В то время как тьма – дьявольское, материальное.

Противопоставляя свои взгляды христианству, Мани утверждал, что зло и тьма вечны и неистребимы. Поэтому человек должен пребывать в строжайшем аскетизме, чтобы преодолеть зло, ибо он – творение тьмы (матери), которое заключило душу, т. е. «искру света», в оковы плоти. В III – IX вв. манихейство распространилось от Северной Африки до Китая и жестоко преследовалось со стороны ортодоксальной церкви и светской власти за дуализм, согласно которому мир – это борьба двух вечных начал – Добра и зла, Света и тьмы. Такие представления о мире и его происхождении противоречили Всемогуществу Б-ГА и вступали в противоречие с Ветхим Заветом, что объясняет яростную борьбу, которую христианство вело с манихейством на протяжении почти десяти веков, вплоть до эпохи Ренессанса.

Августин после долгих колебаний в 33 года принял христианство и стал его ревностным сторонником и виднейшим теоретиком и апологетом (защитником) нового учения.

Высшей целью человеческой жизни, по Августину, должна стать любовь к Б-ГУ, осознание полной зависимости от ВСЕВЫШНЕГО. Б-Г – исходный и конечный пункт всех помыслов и поступков человека. Августин учил о двух градах. Град земной – это мир зла и сатаны, в нем господствует похоть. Град Б-ЖИЙ – мир добра и любви. Вся история человечества, как полагал Августин, – это борьба двух градов. Приняв многие идеи Платона и неоплатоников, Августин конкретизировал их применительно к задачам христианства. Например, отталкиваясь от платоновских идей об Абсолюте как безличном Единстве, он истолковал Б-ГА как ЛИЧНОСТЬ, Сотворившую мир из «Ничего» исключительно по Своей Воле и Замыслу. С тех пор идея креационизма является центральной в онтологии христианской философии.

Христианская традиция содержит учение о бесплотных силах, передаваемое, по всей видимости, от апостола Павла, восхищаемого до Седьмого Неба. По преданию Святой Церкви, ангелы делятся на 9 чинов и 3 иерархии: высшую, среднюю и низшую. В каждой иерархии по 3 чина. К высшей иерархии относятся: шестикрылые Серафимы, многоочие Херувимы и Богоносные Престолы; к средней – Господства, Силы и Власти; к низшей – Начала, Архангелы и Ангелы. Особо Церковью почитаются ангелы высшего достоинства: Архистратиг Михаил (Кто как Б-Г ?), вождь Небесных сил; Гавриил (Габриэль – Могущество Б-ЖЕЕ); Рафаил (Рафаэль) – врачевание Б-ЖЕЕ; Уриил (Уриэль) – огонь или свет Б-ЖИЙ; Салафиил – молитвенник Б-ЖИЙ; Иегудиил – слаvitель Б-ЖИЙ; Варахиил – благословение Б-ЖЕЕ; Иеремиил – возвышение Б-ЖЕЕ.

После смерти Августина философская мысль в латинском западе заметно ослабла. Отчасти это объясняется нашествием варваров, распадом Римской империи и общей деградацией культуры. В V – VI вв. Европа погрузилась во мрак общего упадка. Прежняя система образования была уничтожена. Очаги культуры сохранились лишь в церковных приходах и монастырях. В таких условиях образование оказалось под полным влиянием христианской церкви, а основным направлением философской мысли стала схоластика.

Схоластика (лат. *Scholastica* – школьный) представляет определенный вид философствования, при котором

средствами человеческого разума пытаются обосновать принятые на веру идеи и догмы. Вначале схоластика развивалась под ощутимым влиянием учения Платона. Ансельм Кентерберийский (1033 – 1109) развивая платоновские представления о вечных организующих мир «идеях» («универсалиях»), утверждал, что универсалии образуют особый идеальный мир. Этот мир пребывает в своей самодостаточности и отрыве от мира конкретных вещей. Но церковь не поддержала такие взгляды из-за их пантеистичности (греч. pan – все, Theos – Б-Г, т. е. Б-Г во всем, ОН как бы Растворен в Природе). Церковь выступила против пантеизма, так как полагала, что Б-Г как ЛИЧНОСТЬ абсолютно возвышается над Созданной ИМ материальной и одушевленной Природой, а в учениях об «универсалиях» ОН отождествлялся с ними.

На смену платоновским идеям пришел «христианский аристотелизм», развиваемый в нарождавшихся университетах Оксфорда, Кембриджа, Падуи и Тулузы. Важнейшую роль играла Сорбонна (Парижский университет, основанный в 1200 г). Теологический факультет Сорбонны стал теоретическим центром католической церкви. С Парижским университетом связана деятельность Альберта Великого, и особенно его ученика Фомы Аквинского.

Фома Аквинский, его соратники и последователи отдали предпочтение идеям Аристотеля. В изложении Фомы Аквинского универсалии существуют «до вещей», «в вещах» и «после вещей». «До вещей» они существуют как идеи Б-ГА, в Б-ЖЕСТВЕННОМ разуме. «В вещах» – как неотъемлемые формы единичного. «После вещей» – как понятия в человеческом разуме, т. е. как результат абстрактного мышления. В своем сочинении «Сумма против язычников» Фома Аквинский не затрагивает естественно научные проблемы. Тем не менее, он, осознавая рост влияния конкретных научных дисциплин и научно-философского знания, предлагает решение фундаментальной проблемы монотеистической культуры – отношение между знанием и верой, теологией и философией). Знания, по Фоме Аквинскому, обладают ценностью, но важнее для человека вера. Человеческое знание столь примитивно, что не в состоянии охватить и постичь всю глубину Мироздания, поэтому вера, основанная на Священном Писании, просто необходима. Однако знания и философия, черпаемые посредством активного, эмпирического познания Природы не только не противоречат постулатам веры, а, напротив, дополняют и укрепляют их.

Фома Аквинский в работах «Об Ангелах» и «О монахах» дал расширенную классификацию Ангельских чинов, за что он получил прозвище «Ангельского доктора».

Величайшая заслуга Фомы Аквинского заключается в том, что он нашел формулу примирения господствующей в ту эпоху Религии с набирающей силу Наукой. Фома представил Науку и Философию как служанок Религии. Эта формула оказалась приемлемой для средневековой Европы. Ее приняли могущественные иерархи церкви, что открыло дорогу для дальнейшего научного прогресса. Вместе с тем Фома в полемике с латинскими аверронистами активно отстаивал существование только одной истины.

Аверронисты полагали, что рассудок вырабатывает одни истины, а вера зиждется на других. По их мнению, и те и другие истины имеют право на существование, в связи с этим было разработано учение о «Двойной Истине». Эта проблема актуальна и поныне, т. к. современная Наука во многом не согласуется со Священным Писанием. Мы живем в такое время, когда Наука и Религия перестали быть угрозами друг для друга и вполне уживаются в рассудке одного и того же человека, несмотря на их значительные отличия в исходных положениях. Это стало возможно потому, что верующий ученый считает Науку несовершенной из-за ее сравнительной молодости и надеется, что в будущем Наука и Религия сольются в Единое знание с Единой Истиной, на чем и настаивал Фома Аквинский.

Формула Фомы Аквинского актуальна и по сей день. Человечество пережило научно-техническую революцию, отодвинувшую Религию с ее ведущих позиций. Но ныне Наука переживает застой, не за горами и Ее кризис. Дальнейший прогресс Науки более уже невозможен без раскрытия тайн ТОРЫ (источника Веры и Истины). Наука и Религия должны, как и прежде, объединить усилия на расширение Познания, но в рамках высочайших аспектов Вселенской этики, к чему и призывал «Ангельский доктор».

С Фомой Аквинским заканчивается важный этап в развитии схоластики. Она достигла наивысшего своего подъема и теоретически оформилась в глубоко продуманную религиозно-философскую систему, где – Б-Г, Природа и Человек заняли каждый свое достойное место. Философия Фомы Аквинского (Томизм) полностью вообладала в таких университетах, как Парижский и Кельнский, и стала теоретической основой Папства.

В XIV веке по мере укрепления национальных государств, в первую очередь Франции, Англии и Германии, власть римских пап перед лицом королей значительно ослабла. Монархи, стремясь ограничить влияние папы, способствовали развитию национальных церквей и культур, закладывая основы будущей Реформации. В то же время появились новые университеты в Праге, Вене, Лейпциге, в большей мере подверженные влиянию светской власти. Схоластика стала подвергаться критике, в чем особо отличался Оксфордский университет с сильными традициями эмпирической философии.

Наиболее ярким представителем критики Томизма является выпускник и преподаватель Оксфордского университета Уильям Оккам (1285 – 1349). Под влиянием эмпирических воззрений Роджера Бэкона (1214 – 1294) и

Дунса Скота (1255 – 1308) Оккам создал наиболее развитую форму средневекового номинализма (терминизм).

Монах Роджер Бэкон получил знания не путем откровения, но потому, что читал древние труды по магии и алхимии и обладал ключом к их пониманию. Живя в XIII столетии, он, будучи современником Альберту Магнусу и Фоме Аквинскому, открыл оружейный порох и оптические линзы. Его достижения в механике считались чудесами. Обвинен в сношениях с дьяволом и осмеян современниками как неисправимый чудаки.

В философии Оккама общие понятия (универсалии) объявлялись лишь терминами – понятиями, существующими только в уме и отражающими единичные вещи. Именно единичные вещи, и только они, обладают реальным бытием. Универсалии же – лишь умственные конструкции и истинным бытием не обладают.

Если человечество и должно быть благодарно Оккаму, так это за его «бритву». В борьбе со схоластикой Оккам провозгласил: «Если какое-либо понятие не может быть познано интуитивно и не поддается проверке опытом, то оно должно быть исключено из рассмотрения». Этот ставший знаменитым принцип был назван в дальнейшем «бритвой Оккама» и кратко формулируется так: «Сущности не следует умножать без необходимости». Частный вывод из этого принципа гласит: «То, что можно объяснить посредством меньшего, не следует выражать посредством большего». «Бритва Оккама» сыграла важную роль в борьбе с умозрительной схоластикой, она очистила Европу от паутины изощренных рассуждений и «словесной мудрости». Она стала лозунгом эмпиризма и открыла пути для естественно-научных исследований.

Гуманисты и великие мыслители XVII века – Фрэнсис Бэкон, Рене де Карт и многие другие их последователи непременно увязывали философию с естествознанием и мало нуждались в обращении к религиозной схоластической философии. Рассматривая философию как свободный творческий поиск, как такой процесс познания, где заранее не известен результат, они невысоко ценили схоластические взгляды мыслителей Средневековья, у которых философские рассуждения начинались с того, что они знали заранее. «Истинами» же считались догматы отцов церкви, выведенные ими на основании личной и коллективной интерпретации Священного Писания. Поэтому на самом деле усилия схоластов были направлены не на доказательство истин, а на утверждение далекого не очевидных догматов.

Но не схоластика оттолкнула Науку от Слова Б-ЖИЕГО. Проблема глубже. ТОРУ можно постигать только на первоизданном иврите (с коронами). Любой перевод или искажение текста ТОРЫ – это заблуждение!!! ЕЕ просто невозможно перевести в полном объеме, т. к. ОНА, с одной стороны, неисчерпаема, а с другой стороны, немыслима без Устной Талмудической Традиции (т. е. Устной ТОРЫ).

Евангелие с наименьшими искажениями отразило морально-нравственный аспект ТОРЫ. Греческий и латинский языки Евангелия предопределили ее слияние с античной философией и развитие Западной цивилизации по пути эмпирического познания Мира. Но греческий и латинский переводы Ветхого Завета – это не более чем родословная Христа (Спасителя) и обоснование условий Его появления и истинности Его Учения.

Опирается на Ветхий Завет (т. е. Перевод ТОРЫ) как на источник эмпирического знания бесполезно. Именно это и доказала схоластика, в этом и есть ее великая историческая миссия. Второе достижение схоластики в том, что она совместно с инквизицией подавила развитие магии и алхимии и совместно с догматикой латинской церкви направила развитие Западной цивилизации на путь научного познания.

Поясним, в чем опасность алхимии и чем она идеологически отличается от Науки. Алхимия тесно связана с магией и астрологией. Она изначально предполагает привлечение потусторонних (духовных) сил для решения поставленных задач. Например, для проведения какой-либо химической реакции алхимик в обусловленное сочетанием звезд и планет время смешивал необходимые компоненты, затем заклинанием и другими оккультными действиями призывал духовную сущность (демона) принять участие в химической реакции с целью получения необходимого результата. Проблема же в том, что темные духовные силы (демоны) охотно помогают адепту в его «смешных» устремлениях, но взамен они овладевают его бессмертной душой. По сути, алхимия – это одна из разновидностей магии, направленная на искусственное получение нужных веществ и препаратов. Однако алхимия могла пойти и дальше, например, на создание одухотворенных механизмов, наподобие гомункула (искусственного человека). Шаги в этом направлении были сделаны еще во времена Авраама.

Подобно тому, как иудаизм смог искоренить идолопоклонство и магию в Израиле, христианству удалось подавить алхимию в Европе, как очень опасное направление мысли.

«Не должен находиться у тебя проводящий сына своего или дочь свою через огонь прорицатель, гадатель, чародей, обаятель, вызывающий духов, волшебник и вопрошающий мертвых. Ибо мерзок пред Господом всякий делающий это...» (Библия, Второзаконие, 18:10 – 11).

Христианство и выдавило из магии, астрологии и алхимии – медицину, химию и физику, суть чисто научные дисциплины. Наука же призвана извлекать естественные силы природы из окружающей нас действительности без привлечения потусторонних духовных сущностей высокого ранга и направлять эти силы в нужном направлении в согласии с естественным ходом вещей. Этому направлению мысли человечество в основном обязано Оксфордскому и отчасти Сорбонне и Неаполитанскому университету.

Представьте на секунду, что атомную бомбу удалось бы создать не на принципах радиоактивного распада, а на принципах алхимии с применением «красного порошка» и с привлечением демонических сил. Что бы с нами было?

Ныне в мире широко обсуждается проблема клонирования живых существ и органов. Особо остро стоит вопрос о клонировании человека. Проблема эта остра в силу рождения нового суррогатного знания. Этот зловещий симбиоз Науки с магией не сулит человечеству ничего хорошего. Священнослужители всех вероисповеданий интуитивно противятся этому мрачному веянию, но вряд ли им удастся остановить приготовление для прихода антихриста.

Генная инженерия вообще и клонирование в частности – это, по сути, новый тип эффективной, но более слепой алхимии. Алхимия на базе тысячелетнего опыта смутно, но распознавала времена и сроки, светлые и темные силы. Наука в этом смысле абсолютно слепа. Опирируя с клетками живых существ, человек поневоле влияет на духовные сущности. При оплодотворении яйцеклетки к данной материальной системе, состоящей из атомов и молекул, в силу неведомых нам ныне законов Мироздания, присоединяется некая духовная сущность, которая управляет в дальнейшем развитием эмбриона и становится в дальнейшем душой получившейся твари. По сути, при клонировании ученые вызывают в наш мир неведомую духовную сущность. Когда происходит рождение детей естественным путем, во всем этом процессе присутствуют масса эмоциональных, нравственных и социальных процессов: и любовь, и нежность, и удовольствие, и боль, и страсть, и т. д. Все это, так или иначе, сказывается на становлении личности новорожденного. Более того, в этом случае за явление того или иного духа в этот мир человек не ответственен, т. к. действуют естественные механизмы регуляции Добра и зла.

При обычном деторождении человек должен лишь приложить максимум усилий для воспитания своего ребенка на устоях Добра и справедливости и в «страхе» Б-ЖИЕМ, но за качество его исходного духа человек не отвечает, т. к. это ему неведомо и неподвластно.

При клонировании мы абсолютно слепы и совершенно беззащитны перед мрачными силами темных миров. Кого мы вызываем в этот мир?!! Разве может прийти в мир, что-либо святое через бездушную пробирку?!! Сможет ли искусственно синтезированная тварь быть счастливой или это «нечто» будет мучаться, и мучить нас за причиненные ей страдания?!! Ответы даст будущее. Очевидно только одно, что этот процесс не остановить, и этим человечество должно переболеть. Проблема лишь в том, чтобы человечество выжило после этой болезни.

В прессе появились публикации, что нужно клонировать Гитлера, чтобы учинить над ним суд. Мало того, что люди не верят в Суд Б-ЖИИ, они еще и не ведают, что творят. Клона Гитлера выкрадут неонацисты и вырастят себе такого фюрера, что его клеточный донор покажется наивным младенцем.

Нужно помнить только одно, что цель темных сил – уничтожить ТОРУ, ибо ОНА – основной проводник Света в этот мир. Гитлер с благими намерениями предложил миру истребить евреев. Но истинный смысл происшедшего – уничтожение корневой основы живой ТОРЫ. Гитлеру было что сказать умного о евреях, отошедших от ТОРЫ. Идея социальной справедливости и построения царствия божьего на земле вне Б-ГА увлекла треть евреев и добрую половину мира в воронку марксизма (идеиной основы безбожия). Результат – порядка 100 миллионов жизней затянула воронка смерти.

Ныне европейская часть цивилизации стоит на пороге нового этапа познания Естества. Путь проб и ошибок подвел нас наконец к единственно верному пути постижения Истины. В рамках этого пути:

- путеводитель нравственного становления личности – Библия (Ветхий Завет + Евангелие);
- письменная ТОРА на первоизданном иврите – код («ДНК») Мироздания. Кабола + Талмуд – суть путеводители в письменной и устной ТОРЕ;
- Наука – свод принципов и методов постижения Живой ТОРЫ (т. е. таинства окружающей нас действительности).

ТОРА и Наука должны срастись в единое целое. Они должны взаимно дополнять друг друга. На самом деле перед нами две открытые Книги, в которых написано одно и то же, это: **תורה** (Письменная ТОРА) и Мир (суть Живая ТОРА – т. е. волшебство окружающей нас реальности, Терра Инкогнито), то и другое идентичны, а все это и есть Единая ТОРА.

Кабола, Талмуд, Веды, Коран, Авеста, Книга Перемен, Изумрудные Скрижали и другие сакральные учения, хранящиеся в недрах народов, в совокупности учат правильно читать письменную ТОРУ.

Источник исходных знаний один. То, что Ноах (Ной) собрал по воле Б-ЖИИ и спас от бездн потопа (скот – знание чистое и нечистое), было перераспределено между его потомками. Вместе это знание было опасным – люди начали строить Вавилонскую башню. Тогда оно было поделено на 70 языков. Каждый народ, расселяясь

по лицу земли, унес с собой ту или иную частичку исходных знаний и хранит ее в своих недрах. Ключ к объединению знаний – в ТОРЕ. Израиль рассеян по всему лицу земли, чтобы в нужный час собрать все знания воедино. Человечество же выработало новый единый язык, доступный всем – математику (музыку гармонии). Математика списана с Книги Жизни (т. е. с Природы). Перевод ТОРЫ на этот новый универсальный язык с учетом всех глубинных и потаенных знаний народов мира и есть основная цель грядущего Познания. Перевод ТОРЫ на язык математики не только раскроет неизвестное, но и сохранит человечество как вид разумного проявления Жизни.

Принципы Науки учат правильно читать Книгу Жизни, т. е. окружающий нас мир. А кабалистические и талмудические традиции иудаизма, даосизма, индуизма, ислама, герметизма и других сакральных воззрений учат нас правильно читать хранящееся в них Слово Б-ЖЕЕ, обращенное к Человеку. Только черпая знания из двух этих чистых источников можно продвигаться в познании сущности Бытия.

Например, важная и сложнейшая проблема Теологии – доказательство существования Б-ГА, легко решается в рамках предлагаемого пути познания. Если путем сопоставления достижений Науки с информацией, хранящейся в анналах (Письменной ТОРЫ) выяснится, что все, что Наука с таким трудом извлекает из Природы, уже сказано ТОРОЙ, то нам останется лишь растаять в величайшем почтении пред Величием ТВОРЦА, Закодировавшем огромное количество информации с целью преподнесения Ее людям в виде ТОРЫ. Таким образом, только Наука в состоянии доказать существование Б-ГА Вседержителя путем раскрытия тайн ЕГО ТОРЫ. С другой стороны Наука, помимо Практики, может опереться на письменную ТОРУ как на Критерий Истины.

«ВЛАДЫКА Мира, ТЫ Сотворил праведников, ТЫ Сотворил грешников...» (Иов). «А все же не сказано заранее, кем должен быть человек – праведником или грешником» (Тания, 1: 11 – 12). И сказал Раба: «Вот я, например, отношусь к средним». Сказал ему Абайе: «Учитель, ты никому не оставил надежды на жизнь» (Тания, 1: 8). Как мог Раба впасть в заблуждение, причислив себя к средним? Ведь известно, что он ни на минуту не прерывал изучение ТОРЫ, так что даже ангел смерти не мог им овладеть. «Могла ли половина его поступков оказаться греховной?» – спрашивает Тания (1:13). «Может быть, могла», – сомневается Алсигна, ибо он изучал ровно половину ТОРЫ.