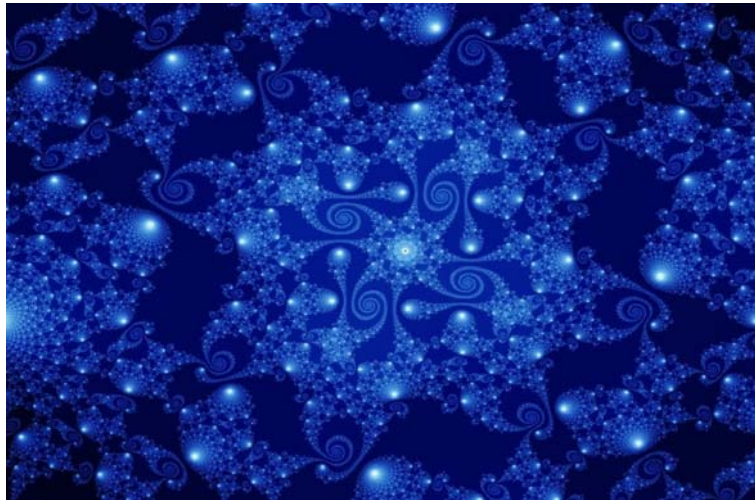


### 3.3. Взаимодействие «звезды» и «планет»

*«Дабы ты, взглянув на небо и увидев Солнце, Луну и Звезды, все воинство небесное, не прельстился и не поклонился им и не служил Им, так как Г-СПОДЬ Б-Г твой Уделил их всем народам (цивилизациям) под всем Небом» (Второзаконие, 4:19).*



[www.fractopolis.com](http://www.fractopolis.com)



[www.fractal-recursions.com](http://www.fractal-recursions.com)

### 3.3.1. «Звездно-планетарная» система

В предыдущей главе были рассмотрены метрико-динамические структуры внешних оболочек отдельной голой «планеты» (3.2.35) и отдельной голой «звезды» (3.2.38). Это оказалось возможным в силу грубости третьего приближения теории «упругого» вакуума. При более приближенном к реальности модельном представлении голая «звезда» и голые «планеты» образуют единую сбалансированную систему, схематически представленную на рис. 3.3.1.

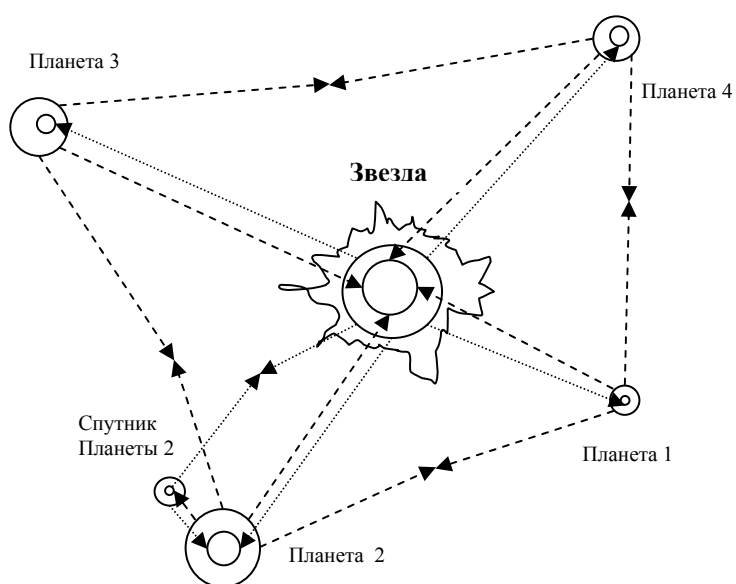
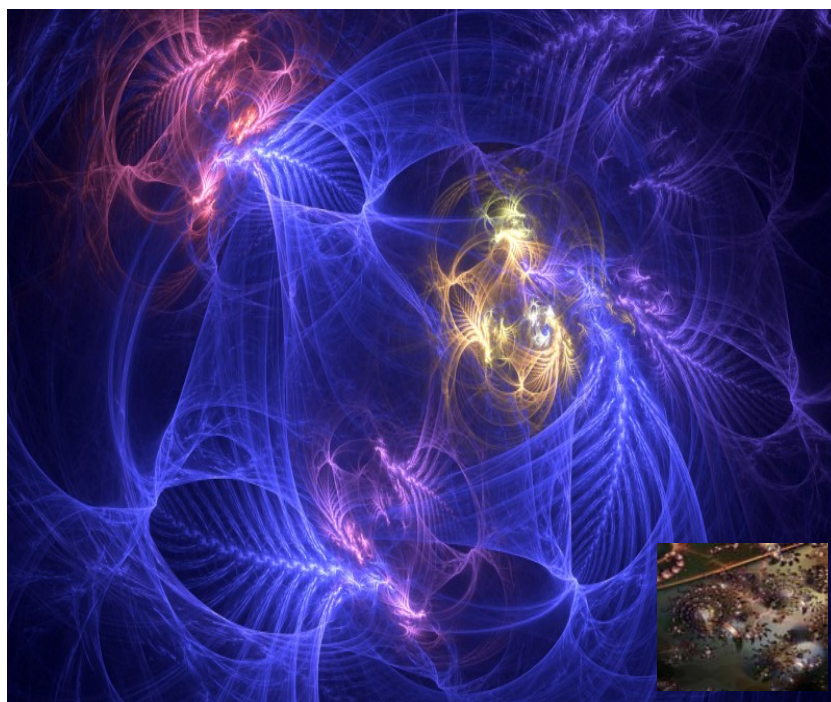


Рис. 3.3.1. «Звездно-планетарная» система, где  
 .....> – усредненные направления течений *субконта*;  
 ---> – усредненные направления течений *антисубконта*



<http://wallpapers.fotoplex.ru/>

В этой системе между ракиями голой «звезды» и голой «планеты», а также между ракиями «планет» и ракиями их естественных «спутников» циркулируют переплетенные *субконт-антисубконтные* токи межпланетарного масштаба (представления о *ракиях* «частиц» и о *субконт - анти-субконтных* токах, циркулирующих между ними, были введены в зеленой Алсигне [9]).



<http://wallpapers.fotoplex.ru/>

Иллюстрация основных *субконт-антисубконтных* токов, циркулирующих между ядрами «звезд», «планет» и их «спутников»

Усредненная стабильность «звездно-планетарной» системы во многом обусловлена сбалансированностью звездно-планетарной *субконт - анти-субконтной* циркуляции. Сколько межпланетарного *субконт* в среднем оттекает от внешней ракии «звезды» и притекает к внутренним ракиям всех «планет» этой системы, столько же *антисубконт* оттекает от внешних ракий всех этих «планет» и возвращается к внутренней ракии «звезды». Другими словами, в рамках стационарной модели между «звездой» и ее «планетами» циркулирует сбалансированное количество переплетенных *субконт - антисубконтных* токов. Это подобно циркуляциям артериальной и венозной крови в организмах мужчины и женщины.

## «Планета»



<http://massaging/>

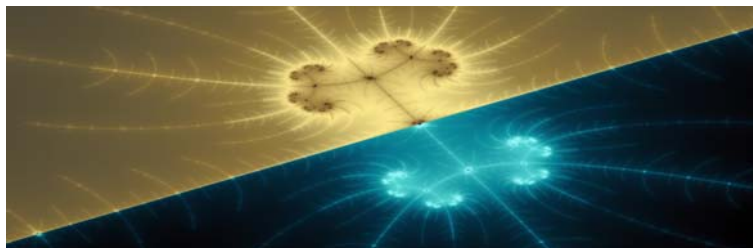
## «Звезда»



<http://qd.ifmo.ru/>

Рис. 3.3.2. Звезды и Планеты – это Живые Существа. В большинстве случаев Они являются Гермафродитами с различными сочетаниями доминирования Мужского и Женского Начал

*Внутренняя ТОРА открывает, что у истоков Творения Б-ГОМ были Созданы не только Человек (Адам Ришон – Кровеносец Первый) и его Супруга, но и античеловек (Адам Блитель – Кровеносец Негодяй) и его спутница. Человек был одет в прекрасные одежды из Света и увенчан коронами славы. Античеловек существо темное и низкое. Из этого снова учим, что Творение было возможно только в порождении четырех перекрестно взаимосвязанных Начал, разделенных как по отношению к Свету и тьме, так и по половому признаку.*



<http://mat-mex.ru/>

Каббала говорит, что Вначале Адам Ришон и Адам Блияль были отделены друг от друга, так же, как были отделены друг от друга Добро и зло, Свет и тьма. Вкусив от Древа Познания Добра и зла, Адам Ришон все перемешал в мирах: Добро смешалось со злом, Свет с тьмой, Чистота с нечистойю. Душа Адама Ришона раскололась на множество (603 550, Бемидбар 1:46) подобных Ей души. Каждая из этих души праведников соответствовала конкретному органу тела Адама Ришона. Потеряв светлое тело, этим душам пришлось взять «одежды» от соответствующих органов темного тела Адама Блияля. С тех времен душам праведников предстояло исправление комбинаций букв, соответствующих органам темного тела (это их имена).



<http://img-fotki.yandex.ru/>

Современный человек состоит из 248 органов, которые соединены 365 каналами (кровеносными и лимфатическими сосудами, нервами и т. д.). Каждому плотному органу соответствует точная духовная копия (душа органа), и каждому материальному каналу соответствует духовный проводящий аналог. Таким образом, человек состоит из органов материального тела и значительно более тонких и изящных их душевных «копий», оживляющих эти органы. Если душевная сущность человека оставляет тело, то неодушевленное тело со временем разлагается.

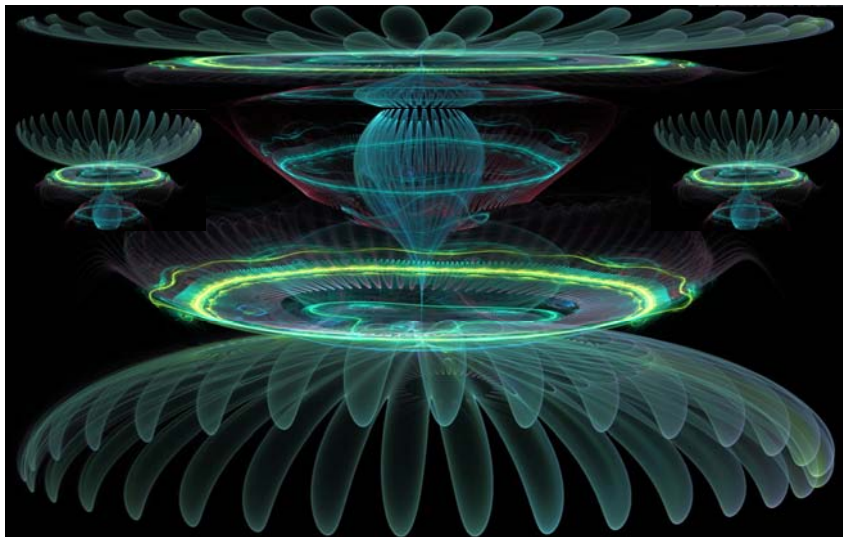
Души 248 органов и 365 каналов человека устроены так, что чистая душа (нефеш – от Адама Ришона) одета в нечистую (затумленную) душу

того же органа (нефеш тлеа – от Адама Блияля), которые вместе и образуют душу (нефеш) человека. Но душа (нефеш) не может, однако, непосредственно соприкоснуться с органами материального тела. Связь между материальным телом (гуф) и душой (нефеш) осуществляется через посредника (левуш – одеяние).

Далее, у души (нефеш) есть более тонкая оживляющая фрактальная «копия». По отношению к этой «копии» душа становится телом (гуфом), а более тонкая копия – душой (нефеш). У второй души есть еще более тонкая оживляющая «матричная копия». Такая фрактальная «конструкция» продолжается до определенного уровня, где внутренняя сущность человека сливается с Душой народа, которому он принадлежит. У Души народа есть своя точная оживляющая копия (ДУша Души народа) и т. д., пока Души народов не сходятся к Единой ДУШе всего Человечества. Далее, ДУШа Человечества вместе с корнями ДУш других видов животных поднимаются до уровня, где они сливаются в Единую ДУШУ всего Живого, и все это продолжается до самого Источника, Исходящего от Б-ГА.

На Звездно-Планетарном уровне Бытия все это фрактально повторяется. Звезды и Планеты – это живые Существа (Парцуфим), во многом похожие на людей, а Истории Звездно-Планетарных Семейств во многом повторяют историю еврейского народа, его духовные взлеты и падения.

Небесная ТОРА – это Исходный КОД Мироздания, Алгоритм раскрытия которого Иницирует множество аналогичных процессов на различных уровнях Бытия.



<http://e-science.ru/>

Духовный уровень инициации алгоритмов Развития