

0.7. Бесконечность букв

Когда Имя Г-СПОДА произносить
буду, воздайте Величие Б-ГУ нашему!
Второзаконие, 32:3

Рассмотрим некоторые свойства букв иврита на примере первой Буквы **א** (алеф). Трактаат «Хида» и Мидраш «Реувени» говорят, что знак **א** представляет «Даат» (Знание) [30].

Буква **א** (*алеф*) состоит из диагональной буквы **ו** (вав), сверху и снизу которой расположены две буквы йуд: $\text{א} \equiv \text{י ו י}$. При этом гематрии таким образом «препарированной» буквы алеф и Непроизносимого Имени ТВОРЦА совпадают:

$$\text{א} \equiv \text{י ו י} = 10 + 6 + 10 = 26, \quad (0.17)$$

$$\text{ה-ו-ה-י} = 5 + 6 + 5 + 10 = 26. \quad (0.18)$$

Это означает, что буква **א** (алеф) олицетворяет плотно упакованную сущность Исходного Единства

$$\text{א}_{(\text{алеф})=1} \equiv \text{ה-ו-ה-י} \quad (0.19)$$

в котором содержится потенция всего разворачиваемого Мироздания. То есть, буква **א** (алеф) выражает сжатую форму и структуру Имени ТВОРЦА **ה-ו-ה-י**.

Каждая буква иврита имеет «лицо» и «заднюю сторону». Лицо буквы алеф – это сама буква $\text{א} = 1$, а ее задняя сторона (или «милуй», наполнение) – это ее раскрытая форма

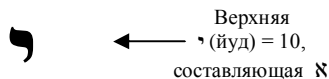
$$\text{א} \equiv \text{אָלף} (\text{алеф}) = 80 + 30 + 1 = 111 \quad (0.20)$$

Синтетическое, модельное представление постепенного раскрытия бесконечно сложного ЕДИНСТВА Исходного НАЧАЛА, Упакованного в первой букве еврейского алфавита

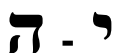
$$\text{א}_{(\text{Алеф})} \equiv \text{י ו י} \quad (0.21)$$

показано на рис. 0.15.

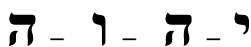
1. Единоначалие ($2^0 = 1$) (Имя ТВОРЦА первая буква ם (йуд) = 10)



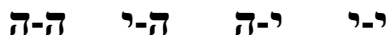
2. Раздвоение ($2^1 = 2$) (Имя ТВОРЦА ה-י – это разделенное ם)



3. Квадратизация ($2^2 = 4$) (Имя ТВОРЦА ה-ו-ה-י)



4. Кубизация ($2^3 = 8$) (Имя ТВОРЦА – гармония Мужского и Женского Начал):



5. Квадратизация ($2^4 = 16$) (Имена ТВОРЦА – многозвучее миров Ацилут, Брия, Ецира, Асия):

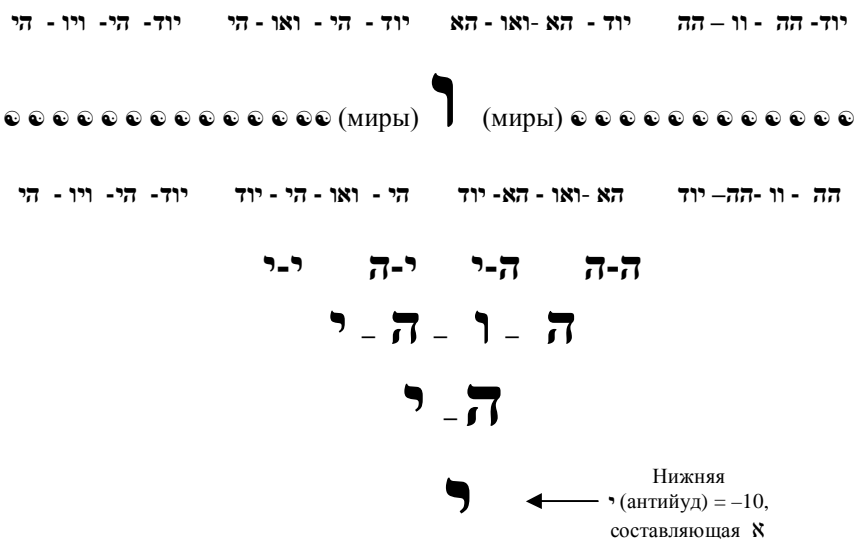
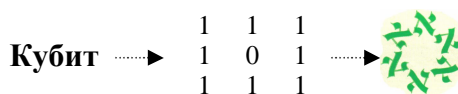


Рис. 0.15. Буква א (Алеф) ≡ ם ם ם в бесконечно развернутой форме, олицетворяющей один из принципов Раскрытия и Свертывания миров

Все буквы иврита состоят из различных модификаций буквы ם (йуд), поэтому они могут бесконечно раскрываться подобным же образом.

Удивительно, но виртуальный мир компьютерных сетей создается на очень сходной кодовой основе. В компьютерном мире используется двоичная система счисления, т. е. все волеизъявления записываются с помощью биполярного числа, которое может иметь одно из двух взаимно исключающих состояния **0** или **1** (что соответствует «-» и «+» Алсигны). Такое число называют битом (*bit* – сокращение от *binary digit* – бинарная цифра). Схемы кодирования различных видов кибернетического представления информации (букв, цифр, звука, изображения, цвета и т. д.) базируются на следующих двоичных емкостях бинарных зарядов:



кубит – это сфера с единичным радиусом из бесконечного количества логических единиц, равноудаленных от логического нуля. это кибернетическое солнце, сияние которого расходится во все стороны следующими бинарными лучами:

01

Бит (2 различных состояния, $2^1 = 2$)

0 1

Дибит (4 различных состояния, $2^2 = 4$)

00 01 10 11

Трибит (8 различных состояний, $2^3 = 8$)

**000 001 010 011
100 101 110 111**

Квадробит (16 различных состояний, $2^4 = 16$)

**0000 0001 0011 0111 0111
0100 0110 0101 1001 1001
0010 1010 1100 1011 1011
1000 1110 1101 1111 1111**

Байт (256 различных состояний, $2^8 = 256$)

**00000000 00000000 00000000 00000000 00000000
00000001 00000010 00001000 00010000 10000000
.....
01111111 10111111 11011111 11101111 11110111
11111111 11111111 11111111 11111111 11111111**

Рис. 0.16. Киборг – кибернетический бог

Парадоксальная взаимосвязь между бесконечностью, единственностью и двойственностью может быть установлена алгебраически. Начнем со следующего утверждения [16]:

$$a = b.$$

Умножим обе части этого равенства на « a », получим

$$a^2 = ab,$$

добавим к обеим его частям по $a^2 - 2ab$:

$$a^2 + a^2 - 2ab = ab + a^2 - 2ab$$

Упростим

$$2(a^2 - ab) = a^2 - ab.$$

Сократим на $a^2 - ab$:

$$2(a^2 - ab)/(a^2 - ab) = (a^2 - ab)/(a^2 - ab). \quad (0.22)$$

В результате получается парадоксальное равенство [16]

$$2 = 1.$$

На самом деле, вспоминая исходное условие: $a = b$, обнаруживаем, что в выражении (0.22) имеют место неопределенности типа $0/0$:

$$\frac{0}{0} = 1$$

или с учетом $1/0 = \infty$

$$0 \times \infty = 1, \quad (0.23)$$

Откуда наблюдаем, что при перемножении «отсутственности» с «бесконечностью» получается парадоксальная конечная единственность.

И еще, из комбинаторики и теории рядов мы знаем не менее удивительное выражение: «факториал нуля равен единице»

$$0! = 1$$

из которого следует, что полнота «пустоты» содержит в потенции возможность взаимной компенсации крайних проявлений бесконечности: «бесконечно малого» и «бесконечно большого». Противопоставление взаимно противоположных крайностей Бесконечности приводит к порождению бесконечной единственности $\equiv \aleph$.

Тания учит: «Абсолютное ЕДИНСТВО бесконечно предшествует Вселенной. Всякое отличие и любая неоднозначность имеют свое начало в той Высшей Воле, КОТОРАЯ Возжелала «разомкнуть кольцо Беспредельного», пробивала и не пробивала свое собственное пространство, не обнаруживаясь вовсе до тех пор, пока изнутри Ее пульсации не высветилась некая точка... Именно эта точка называется Мудростью ВСЕВЫШНЕГО, все еще целиком принадлежащая Беспредельному, но уже открывшаяся вовне, – суть Начало Мироздания. «Высшая Сокрытость», то, что за ней, непостижимо вовсе. И поэтому она называется Началом – изначальным речением, предшествующим Всему... И в этом прорыве из беспредельного уже таится намек на все то, что приобретает вид разобщенности и несогласия.

Одно лишь смещение акцентов в сторону самого этого прорыва, выделение его из контекста Творческого Импульса выявляет возможность будущих разногласий. Но настоящий корень этой разобщенности находится на ином уровне Созидания: он там, где изначальная точка как бы выходит за пределы своей сущности, и, «подобно червячку благородного пурпурового шелкопряда, окутывается внутри и создает для себя чертог... Именно здесь, на этапе первоначального Миростроительства, появляется (находящийся за планом Мироздания, в области совершенно трансцендентной для нижних) источник постоянных разломов, катастроф и сдвигов.

Корень зла – это сама возможность неправильного, неупорядоченного построения миров, из обломков которых создается Мир новый, выстраиваемый правильно... Такая возможность неправильного построения миров неизбежно предшествует правильному и взвешенному построению, и гармоничное мироздание Созидается как бы через голову катастрофы. Поэтому Единство, которое осуществляется во Вселенной, – это как бы Единство вторичное – Единство Воссоздания и Исправления» (Тания [2]).

«Когда внизу Мужская половина и Женская половина не объединяются, как полагается, то сверху тоже не происходит объединения Мужских и Женских Сфирот. Не поднимаются Малхут к Бине из-за них, т. е. не объединяются высшие и низшие Воды. Поколение Потопа подогрело себя огнем йецер а-ра (злого начала) и портило мужские и женские воды, тем самым наносили ущерб Водам мужским и Водам женским наверху. Поэтому были осуждены Водой – получили меру за меру. И вода была кипящей и сходила с них кожа. Как написано: рассеклись все источники большой Бездны – это нижние Воды, и каналы Неба были раскрыты – это Воды высшие» [12].

Зог'ар учит, что Лаван трижды менял условия для скота, принадлежащего Якову: Акудим (кольца, узлы), Некудим (точки, крапинки); Берудим (полоски, струны) – это исходные элементы Созидания миров.